



Entame dans la couleur du partenaire (à l'atout)

L'entame en pair impair dans la couleur du partenaire à l'atout.

C'est souvent une bonne entame, mais pas toujours. Les "règles d'entame" ne dispensent pas d'une petite réflexion...

- En particulier, avec l'as dans la couleur du partenaire, il vaut mieux éviter d'entamer cette couleur.
- Les entames d'un singleton ou d'un doubleton peuvent aussi être de meilleures entames que la couleur du partenaire !
- Les entames tête de séquence sont parfois également plus efficace...

S	O	N	E
		1 ♥	1 ♠
2 ♥	2 ♠	Passe	Passe
Passe			



D	4	2	
♠	♠	♠	
D	7	4	
♥	♥	♥	
V	10	8	5
♣	♣	♣	♣
A	6	5	
♦	♦	♦	

Exercice 2067

4 ♥ Ici aucun obstacle pour entamer pair impair dans la couleur du partenaire !



Entame dans la couleur du partenaire (à l'atout)

Evitez l'entame sous un as, même dans la couleur du partenaire !

Si le Roi est chez votre partenaire, les 2 levées de votre camp s'évaporeront rarement...en revanche s'il est chez l'adversaire, inutile de lui faire un cadeau !

S	O	N	E
		1 ♥	1 ♠
2 ♥	2 ♠	Passe	Passe
Passe			



D	4	3	
▲	▲	▲	
A	7	2	
♥	♥	♥	
10	7	6	5
♠	♠	♠	♣
D	6	4	
♦	♦	♦	

[Exercice 2068](#)

N'entamez pas ♥ de l'as ou sous l'as, mais le 7 ♣....couleur la moins compromettante.



Entame dans la couleur du partenaire (à l'atout)

L'entame tête de séquence peut aussi être une meilleure solution que la couleur du partenaire....

S	O	N	E
		1 ♥	1 ♠
2 ♥	2 ♠	Passe	Passe
Passe			



7	5		
D	10	6	
D	V	10	8
V	7	6	5

Exercice 2070

Entamez Dame de ♣. Une séquence de 3 honneurs méritent toujours votre considération !