



## Le réveil de l'ouvreur

### Le réveil de l'ouvreur

Vous avez ouvert de 1 à la couleur, l'adversaire de gauche est intervenu, votre partenaire a passé et vous êtes en situation de réveil

Au deuxième tour ne fournissez une enchère que si vous avez quelque chose à ajouter à votre ouverture, du fait par exemple :

- de la puissance de votre main
- ou de sa distribution très intéressante

Sinon, avec une ouverture banale, passez !

S	O	N	E
1 ♠	1SA	Passe	Passe
Passe			

  

R	V	8	7	4	A	V	6	5	R	4	R	9
♠	♠	♠	♠	♠	♥	♥	♥	♥	♣	♣	♦	♦

#### [Problème E20312](#)

Passe ! Soyez conscient du danger d'un réveil. Votre bicolore majeur est trop quelconque pour continuer seul la bataille des enchères.



## Le réveil de l'ouvreur

### Les différents réveils de l'ouvreur :

- La répétition de la couleur d'ouverture garantit une très solide couleur en général 6ème
- Avec une main costaud et une courte dans la couleur adverse préférez le contre !
- Avec 18-19H, une main régulière et l'arrêt dans la couleur adverse : 1 SA ou 2 SA selon le niveau des enchères (et surtout pas de saut !)

S	O	N	E
1 ♠	2 ♣	Passe	Passe
4 ♠			

  

R	D	V	9	8	7	6	7	6	A	R	V	10
♠	♠	♠	♠	♠	♠	♠	♥	♥	♦	♦	♦	♦

#### Problème E20344

4 ♠ et pas un de moins ! Vous avez à peu de chose près la manche en main à l'atout ♠...pas à l'atout ♦

S	O	N	E
1 ♠	2 ♣	Passe	Passe
X			

  

R	D	10	7	4	A	9	8	6	A	V	9	7
♠	♠	♠	♠	♠	♥	♥	♥	♥	♦	♦	♦	♦

#### Problème E20342

Contre de réveil idéal et automatique avec une distribution tricolore (courte dans la couleur adverse bien sûr !)



## Le réveil de l'ouvreur

### Le réveil de l'ouvreur après une intervention adverse : exemples

S	O	N	E
1 ♠	2 ♣	Passe	Passe
3 ♦			

  

A	D	V	10	6	4	2	7	A	R	D	10	7
♠	♠	♠	♠	♠	♥	♥	♣	♦	♦	♦	♦	♦

#### Problème E20343

3 ♦ Bicolore à saut qui annonce un 5-5 particulièrement costaud. Une redemande à 2 ♦ ne décrirait pas fidèlement la puissance de votre main.

S	O	N	E
1 ♦	2 ♥	Passe	Passe
2SA			

  

A	4	R	D	10	A	10	A	D	8	6	4	3
♠	♠	♥	♥	♥	♣	♣	♦	♦	♦	♦	♦	♦

#### Problème E20351

2 SA indique une main plate plutôt régulière de 3ème zone (18-19H). Avec ce double arrêt ♥ ce réveil est plus représentatif qu'une répétition à 3 ♦ (votre couleur 6ème est banale et votre distribution pas assez irrégulière)