



## L'adversaire monte avec une couleur plus chère

### Redemande de l'ouvreur quand l'adversaire monte avec une couleur plus chère

Sur une escalade d'enchères,

S	O	N	E
1♥	1♠	3♥	3♠

si l'ouvreur continue par 4♥ il ne faut pas se faire trop d'illusions, l'adversaire surenchérit presque systématiquement à 4♠.....Et le répondant a alors peu d'éléments nouveaux pour prendre sa décision !

- Passe
- Contre punitif
- 5♥

Voilà pourquoi l'ouvreur doit absolument perfectionner ses enchères après 3♠ afin de distinguer différents types de mains

S	O	N	E
1♥	1♠	3♥	3♠
4♣			

  

2♠	A♥	D♥	V♥	8♥	4♥	A♣	D♣	9♣	8♣	7♣	9♦	6♦
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

#### [Exercice 20654](#)

4♣ Surtout ne perdez pas l'occasion de dévoiler votre belle 2ème couleur. Si l'adversaire va à 4♠ votre partenaire aura tous les éléments de décision (passe, 5♥, ou contre)



## L'adversaire monte avec une couleur plus chère

### Redemande de l'ouvreur quand l'adversaire monte avec une couleur plus chère

Dans la séquence 1♥ 1♠ 3♥ 3♠ Dominique conseille à l'ouvreur d'utiliser les enchères suivantes pour préciser sa main :

- Passe : avec une ouverture banale sans distribution particulière
- Contre : avec des levées de défense et court à ♠. (Équivalent à un contre d'appel, absolument pas punitif !)
- 3SA : main forte dans une distribution régulière
- 4♣ ou 4♦ : main franchement bicolore
- 4♥ : ouverture sympathique avec généralement 6 cartes à ♥

Après l'enchère de 4♠ le répondant aura ainsi des armes pour se battre (5♥ contre ou passe)

S	O	N	E
1♥	1♠	3♥	3♠
X			

  

6♠	A♥	V♥	10♥	7♥	4♥	2♥	A♣	V♣	A♦	10♦	4♦	3♦
----	----	----	-----	----	----	----	----	----	----	-----	----	----

#### [Exercice 20655](#)

Contre et surtout pas 4♥. Vous montrez à votre partenaire la courte dans la couleur adverse, des levées de défense et un ♥ solide. Votre partenaire pourra se déterminer quand l'adversaire annoncera 4♠

S	O	N	E
1♥	1♠	3♥	3♠
4♥			

  

3♠	2♠	A♥	D♥	10♥	7♥	6♥	3♥	R♣	9♣	R♦	V♦	10♦
----	----	----	----	-----	----	----	----	----	----	----	----	-----

#### [Exercice 20653](#)

4♥ Qui montre une ouverture ordinaire, des levées perdues à ♠, ici pas de 2ème couleur mais un ♥ plus long qu'annoncé.



## L'adversaire monte avec une couleur plus chère

### Redemande de l'ouvreur quand l'adversaire monte avec une couleur plus chère

Exemples de redemande de l'ouvreur dans la séquence séquence 1♥ 1♠ 3♥ 3♠

S	O	N	E
1♥	1♠	3♥	3♠
3 SA			



#### Exercice 20656

3SA Qui montre à votre partenaire votre main bourrée de jeu et donc avec de solides levées de défense.  
N'annoncez pas 4♥ avec une telle main.

S	O	N	E
1♥	1♠	3♥	3♠
Passé			



#### Exercice 20693

Votre ouverture est quelconque : distribution la plus régulière possible avec une majeure 5ème, seulement 11H utiles (la dame de ♠ fait de la figuration). Votre partenaire bien informé agira en conséquence ....