Les contrôles

Les contrôles sont utilisés quand un chelem paraît envisageable, avant de poser le Blackwood.

Les principes des contrôles :

- Une couleur est dite contrôlée quand le camp n'a pas plus d'une perdante dans l'entame de cette couleur.
- Les contrôles sont toujours faits dans l'ordre le plus économique des couleurs : le saut d'une couleur dénie le contrôle de cette couleur.
- Quand une couleur n'est contrôlée par aucun des deux joueurs du camp, le dernier joueur revient dans la couleur d'atout. C'est un arrêt.
- Le Blackwood n'est jamais posé s'il manque un contrôle.



S	O	N	E
1 ♣	Passe	1 ♥	Passe
3 ♥	Passe	3 ♠	Passe
4 ♣	Passe	4 ♥	Passe
Passe			



Problème E6197

3 ♠ départ des contrôles : ♠ est le premier contrôle

4 ♣ = controle ♣

Nord ne contrôle pas les ♦ (sinon il l'annoncerait) ; Sud non plus. Le camp doit donc s'arrêter à 4 ♥.

Nous retrouver sur www.ibridge.fr vous permet de parfaire votre bridge.
En jouant des donnes, en accédant aux leçons de votre niveau et au recueil des fiches techniques.

Les contrôles

Les différents contrôles

- La chicane et le singleton sont des contrôles de coupe qui ne sont efficaces que dans un contrat à l'atout.
- L'as et le roi sont des contrôles d'honneurs efficaces aussi bien à l'atout que pour un contrat à SA
- L'as et la chicane sont des contrôles de 1er tour, le singleton et le roi sont des contrôles de 2 ème tour

---



S	O	N	E
1 ♥	Passe	2 ♦	Passe
3 ♣	Passe	3 ♥	Passe
3 ♠	Passe	4 ♣	Passe
4 SA	Passe	5 ♣	Passe
5 ♦	Passe	6 ♥	Passe
7 ♥			



Problème E6224

3 ♠ = contrôle
4 ♣ = contrôle
4 SA = Blackwood
5 ♣ 3 ou 0 clés
5 ♦ collante pour vérifier la présence de la présence de la dame.

Nous retrouver sur www.ibridge.fr vous permet de parfaire votre bridge.
En jouant des donnes, en accédant aux leçons de votre niveau et au recueil des fiches techniques.

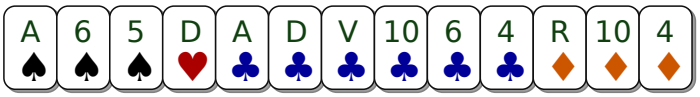
Les contrôles

Quand y a t'il enchère de contrôle ?

Soit avec un fit, quand il est clair qu'une couleur d'atout est agréée et que l'annonce d'une nouvelle couleur atteint ou dépasse le palier de la manche.
Soit lorsque la force du camp pour jouer éventuellement un chelem est clairement établie.



S	O	N	E
1 ♣	Passe	1 ♦	Passe
3 ♣	Passe	3 ♦	Passe
4 ♦	Passe	4 ♥	Passe
4 ♠	Passe	4 SA	Passe
5 ♣	Passe	7 SA	Passe
Passe	Passe		



Problème E6293

4 ♦ établit le fit
4 ♥ = contrôle ♥
4 ♠ contrôle ♠
Sachant que Sud a le contrôle ♠ qui lui manquait, Nord pose le Blackwood : 4 SA.5 ♣ : 3 cles

---

Nous retrouver sur www.ibridge.fr vous permet de parfaire votre bridge.
En jouant des donnes, en accédant aux leçons de votre niveau et au recueil des fiches techniques.

Les contrôles

Le retour dans la couleur d'atout

Il peut signifier soit :

- Le refus du chelem car il manque un contrôle
- L'absence du contrôle suivant



S	O	N	E
1 ♥	2 ♣	2 ♦	Passe
3 ♥	Passe	4 ♣	Passe
4 ♦	Passe	4 ♥	Passe
Passe			



Problème 6633
l'enchère de 4 ♥ montre que Nord qui a initié les enchères de chelem n'a pas le contrôle ♠. Sud ne l'a pas non plus, donc pas de chelem possible.Si Sud avait eut ce contrôle il aurait enchaîné par 4 SA



S	O	N	E
			1 ♦
2 ♦	Passe	2 ♥	3 ♣
4 ♣	5 ♣	Passe	Passe
5 ♥			



Problème E6642
Nord n'a pas le contrôle des ♦ (sinon il l'aurait annoncé !) : il faut donc jouer 5 ♥.

Nous retrouver sur www.ibridge.fr vous permet de parfaire votre bridge.
En jouant des donnes, en accédant aux leçons de votre niveau et au recueil des fiches techniques.