



Le réveil du répondant

Le réveil du répondant :

En général ce réveil sera purement compétitif et non forçant
 En général ce réveil sera purement compétitif et non forçant
 Si le répondant a au moins 5 cartes dans sa majeure :

- Avec une majeure 5ème et moins de 10H le répondant répète sa couleur. C'est une enchère purement compétitives et pas du tout une proposition de poursuivre les enchères !
- Avec une majeure 5ème et au moins 10H le répondant commence par contrer
- Avec une majeure 6ème et au moins 10H le répondant la répète avec un saut

Toutes ces enchères sont non forçant et purement compétitives.

S	O	N	E
		1 ♦	Passe
1 ♥	2 ♣	Passe	Passe
X	Passe		



Problème E5814

X Avec une majeure 5ème et au moins 10H le répondant commence toujours par contrer.

S	O	N	E
		1 ♦	Passe
1 ♥	2 ♣	Passe	Passe
2 ♥			



Problème E5823

2 ♥ Avec une majeure 5ème et moins 10H le répondant répète sa couleur. C'est une enchère purement compétitive sur laquelle l'ouvreur passera.



Le réveil du répondant

Le réveil du répondant

2) Si le répondant n'a que 4 cartes dans sa majeure :

- Avec 4 cartes dans l'autre majeure et au moins 10H le répondant nomme sa 2^{ème} majeure. Cette séquence inhabituelle ne montre pas une main bicolore mais une main 4-4 en majeure. (et pas 5-4...)
- Avec un arrêt dans la couleur d'intervention le répondant annonce 2 ou 3 SA selon sa force
- Sans arrêt dans la couleur d'intervention et avec la force pour jouer 3 SA le répondant cue-bid la couleur d'intervention : c'est une proposition de manche à SA que l'ouvreur accepte s'il a l'arrêt ♣

S	O	N	E
		1 ♦	Passe
1 ♥	2 ♣	Passe	Passe
2 ♠	Passe		



Problème E5817

2 ♠ L'ouvreur peut très bien avoir 4 cartes à ♠...

S	O	N	E
		1 ♦	Passe
1 ♥	2 ♣	Passe	Passe
3 SA	Passe		



Problème E5821

3 SA Avec l'arrêt ♣ à protéger, vous devez absolument être le déclarant du contrat.



Le réveil du répondant

Les réveils forcing du répondant

En général les réveils du répondant sont purement compétitifs et non forcing. Le répondant peut rendre la séquence forcing :

- avec un bicolore à saut.
- par le cue-bid de l'intervention
- par le soutien au palier de 3

S	O	N	E
		1♦	Passe
2♣	2♥	Passe	Passe
3♠			

Sud montre un bicolore à saut et rend la séquence forcing

S	O	N	E
		1♣	Passe
1♥	1♠	Passe	Passe
3♥			

La répétition à saut ce sa couleur ne suffit pas à rendre la séquence forcing

S	O	N	E
		1♦	Passe
1♠	2♣	Passe	Passe
3♥			



Problème E26094

Avec cette main puissante, Sud annonce sa 2ème couleur avec un saut. Il rend la séquence forcing

S	O	N	E
		1♥	Passe
1♠	2♣	Passe	Passe
3♥			



Problème E26095

Le soutien différé au palier de 3 rend la séquence forcing de manche

